

II. CORE COURSE [CCHIN302]:

(क्रेडिट: सैद्धान्तिक -04, ट्यूटोरियल -01)

Marks: 30 (MSE: 20Th. 1Hr + 5Attd. + 5Assign.) + 70 (ESE: 3Hrs)=100**Pass Marks (MSE:17 + ESE:28)=45****प्रश्न पत्र के लिए निर्देश****मध्य छमाही परीक्षा :**

20 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के अनिवार्य प्रश्न होंगे। खण्ड 'B' में 5 अंको के पाँच विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर देने होंगे।

छमाही परीक्षा :

70 अंको की परीक्षा में प्रश्नों के दो समूह होंगे। खण्ड 'A' अनिवार्य है जिसमें दो प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 1 में पाँच अत्यंत लघु उत्तरीय 1 अंक के प्रश्न होंगे। प्रश्न संख्या 2 लघु उत्तरीय 5 अंक का प्रश्न होगा। खण्ड 'B' में 15 अंको के छः विषयनिष्ठ/वर्णनात्मक प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर देने होंगे।

नोट : परीक्षा में पूछे गए प्रत्येक प्रश्न में उप-विभाजन हो सकते हैं।

20 अंकों की दो आंतरिक परीक्षाओं में प्राप्त अधिकतम अंक का चयन होगा।

05 अंक उपस्थिति एवं 05 अंक सेमिनार, एन. एस. एस. एवं सांस्कृतिक कार्यक्रमों में सहभागिता पर।

(Attendance Upto 75%, 1 mark; 75 < Attd. < 80, 2 marks; 80 < Attd. < 85, 3 marks; 85 < Attd. < 90, 4 marks; 90 < Attd., 5 marks).

हिंदी कथा साहित्य**सैद्धान्तिक : 75 व्याख्यान, ट्यूटोरियल : 15 व्याख्यान**

- इकाई I - उपन्यास – गोदान – प्रेमचंद
- इकाई II - उपन्यास – रूपान्तर – राधाकृष्ण अथवा मैला आंचल – फणीश्वरनाथ रेणु
- इकाई III - उपन्यास – रागदरबारी – श्रीलाल शुक्ल
- इकाई IV - उपन्यास – तमस – भीष्म साहनी अथवा बाणभट्ट की आत्मकथा – हजारी प्र. द्विवेदी
- इकाई V - कहानी – कफन – प्रेमचंद, रामलीला – राधाकृष्ण, तीसरी कसम – रेणु
उसने कहा था – चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी', अपराध – संजीव, वापसी – उषा
प्रियंवदा, बाबू जी – मिथिलेश्वर

पाठ्यपुस्तक :- कथायात्रा

- सं० डॉ० जंग बहादुर पाण्डेय,
डॉ० कुमुद कला मेहता,
डॉ० प्रशांत गौरव
हिन्दी विभाग राँची विश्वविद्यालय, राँची।